

105 至 108 美感教育課程推廣計畫

106 學年度第 1 學期 學校實驗課程實施計畫

(儲備核心教師)

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台中市四箴國民中學

執行教師： 呂昀潔 教師

輔導單位： 中區 基地大學輔導

目錄

實驗計畫概述

- 1、 實驗課程實施對象
- 2、 課程綱要與教學進度

(可貼原有計畫書內容即可，如有修改請另註)

實驗課程執行內容

- 1、 核定實驗課程計畫調整情形
- 2、 實驗課程執行紀錄
- 3、 教學研討與反思
- 4、 學生學習心得與成果 (如有可放)

經費使用情形

- 1、 收支結算表

實驗計畫概述

一、實驗課程實施對象

申請學校	台中市立四箴國民中學
授課教師	呂昀潔
實施年級	國中七年級
班級數	14 班
班級類型	<input checked="" type="checkbox"/> 普通班 <input checked="" type="checkbox"/> 美術班 <input type="checkbox"/> 其他
學生人數	400 名學生

二、課程綱要與教學進度

課程名稱：美好生活下午茶時間					
課程設定	<input checked="" type="checkbox"/> 發現為主的初階歷程	每週堂數	<input checked="" type="checkbox"/> 單堂 <input type="checkbox"/> 連堂	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 一年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>學生先修科目或先備能力：</p> <p>* 先修科目： <input type="checkbox"/>曾修美感教育實驗課程 <input checked="" type="checkbox"/>並未修習美感教育課程</p> <p>* 先備能力： 同學未曾學習過美感教育課程，具備美勞基本能力</p>					
<p>1、課程活動簡介：</p> <p>生活有感是美感教育的最終目的也是初衷，觀察與體驗是第一步，過程中讓孩子自動自發從生活中發現美、感受美、探索美、實踐美、建立自信美。啟發孩子敏銳的觀察力及豐沛的感受力，探索生活環境美以及生活周遭經典的設計等符合美感形式的案例，進而使其自身具備美的素養，同時培養獨特的表達力。</p> <p>美好生活下午茶時間六堂課以分組合作學習的教學模式進行，以異質分組方式，培養孩子們主動思考、討論、合作、分享，共同完成的學習任務。</p> <p>在一個形象當中，色彩是最直接可以感受到美感要素之一，令人感到愉悅的色彩搭配構成，通常要能展現調和的原則，讓所有的組合要素可以和諧共處，因此本課程期望透過生活物品排列的美感試驗練習，讓學生關注色彩調合、色彩與構成關係，再欣賞國內外各式的生活飲食例子、設計的圖片分析其色彩意象的組合，討論色彩意象美感在自然界令人感到調和的原</p>					

理，接著讓學生應用色彩意象與構成均衡原則，排列出屬於自己的飲食美學。

本課程以培養孩子主動開啟自我 **色彩感知力**、**發現構成力** 為主軸，以生活中食衣住行為探索對象，透過觀察、探索、體驗、驗證、分析、操作、分享等學習歷程，將感知具體實踐在生活日常中。

二、教學目標

既有目標/能力指標：(指學生在該構面預期已經有的能力)

配色初探與構成理解

學生將會：(根據核心概念的訂立，描述預期造成的影響，教師可參照附件一，
描述預期的構面學習階段目標)

- | | |
|--------------|-------------------|
| 1. 知覺色彩與發現配色 | 4.發現生活中的構成原理 |
| 2. 描述色彩意象與感覺 | 5.動手排列組合美的色彩與好的構成 |
| 討論色彩與生活環境的關係 | 6.產生多元的美感包容 |

核心概念：

- 1.理解色彩與生活環境的關係
- 2.理解構成原理

關鍵問題：

- 1.環境中的色彩搭配
- 2.生活中的構成組合
- 3.找出食衣住行的美好提案

學生將知道/知識：

- 1.色彩的搭配與調和
- 2.構成的簡單原理

學生將能夠/技能：

1. 能探索、思考基本概念並表達個人想法
- 2.小組合作討論並接納融合組內想法
- 3.學生能分享

三、教學策略：

1.六堂課的階段步驟簡列：

第1堂課：午茶時間觀察家：

- (1)比較看起來好吃的甜點? 影響的要素有哪些?(顏色、造型、排列、口味.....)
- (2) 比較各式點心擺設?
- (3) 比較各式餐點的擺盤配件?
- (4)結論:學生發表營造好吃美感要素外在要素有那些?(色彩、構成、質感....)

第 2 堂課：甜點色彩分析：

- (1)提供多種不同甜點圖片，分析色彩的組成、色彩的比例....
- (2)學生主動使用色票找出點心中相應配色
- (3)學生主動發現 ①配色組成之色系②色彩比例 (主從關係)

第 3 堂課：午茶時間色彩想像：

- (1)接上堂課
- (2)學生發現酸甜苦辣的感覺與自然界中色彩心理的聯想
- (3)學生發現可口甜點的名稱和色彩抽象意義相關性
(如：巧克力-黑-黑森林)
- (4)練習用色彩抽象意義命名點心

第 4 堂課：午茶時間單色構成分析：

- (1)教師提供多種點心擺設圖片,並從中讓學生主動連結美的原理原則中漸層、對比、反覆、律動等之構成觀念
- (2)學生練習使用各式幾何圖形之 0.2mm 單色紙板(圓形,三角形,方形)排列構成之原理
- (3)學生分享構成原理的美的感受

第 5 堂課：甜點色彩+構成分析:

- (1) 提供點心廣告 DM、菜單 menu 中點心擺設照片,學生主動觀察色彩與構成的編排關係
- (2) 學生發現色彩主從關係的平衡與變化
- (3) 學生發現構成主從關係的平衡與變化
- (4) 學生分享並紀錄以上的練習活動

第 6 堂課：午茶時間美感共享桌：

- (1)教師準備點心材料 餐盤,提供學生開始擺設下午茶點心時間
- (2)引導學生設計主食材(視覺焦點)→
思考擺盤布局(形式原理的應用)→裝飾點綴
- (3)學生拍照並完成點心命名
- (4)分享小組或個人分享表達美感的體驗

2.Show & Tell 提問與反思：

- (1)飲食中好吃的配色?好鮮的配色?好渴的配色?好__的配色?
- (2)發現生活飲食中美感，看、感、想、說色彩之美。
- (3)選擇生活環境中，能提供色彩意象的聯想，且達到構成的平衡的物件，作為美的對象物，分析、說明其對於色彩配色的看法。
- (4)尋找生活中形體（或形象）部位的組合結果令人感到合宜且愉悅。

3.以上請簡要說明，課程意圖。

生活有感是美感教育的最終目的也是初衷，觀察與體驗是第一步，讓孩子自動自發從生活中發現美、感受美、探索美、驗證美、表達美、建立自信美。

四、預期成果：

學生透過色彩與構成的探索發現，開啟其在日常生活中的有感觀察，更有自信能表達美感體驗並且嘗試改變身邊的環境，小至書桌大至校園社區，讓學習與生活自然的接軌起來。

參考書籍：(請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊)

1. 設計型思考/漢寶德/聯經出版公司/2017
 2. 玩出絕妙好設計：色彩的準則/伊達千代/悅之文化/2017
 3. 圖解家具設計：110個關鍵步驟，打造以人為本、兼具實用與美感的生活空間/和田浩一/易博士出版社/2016
 1. 圖解吃喝小店舖設計/漂亮居家編輯部/麥浩斯出版社/2017
 2. 字型散步：日常生活的中文字型學/柯志杰/臉譜/2014
 3. 生活美學理念推廣系列叢書/漢寶德/行政院文化部/2013
 4. 設計的法則：125個影響認知、增加美感，讓設計更好的關鍵法則/威廉·立德威、克莉汀娜·荷登、吉兒·巴特勒/原點/2011
 5. 如何培養美感/漢寶德/聯經出版公司/2010
 6. 光與影：路康的建築設計思考/ Louis I. Kahn/原點/2010
- 設計活動吧！—以學校空間為主軸所進行的 Study/Kazuhiro Kojima/田園城市/2005

教學資源：

1. STEAM/<http://stemtosteam.org/>
2. INSIDE/ <https://www.inside.com.tw/2012/10/11/design-thinking>
3. ㄇㄟ、點子 My Desy/ <https://www.mydesy.com>
4. 日本用色/<http://nipponcolors.com/>
5. DeGraeve.com/ <http://www.degraeve.com/>
<http://www.designxbo.com>

教學進度表		
週次	上課日期	課程進度、內容、主題
1	10/16- 10/20	午茶時間觀察家 ：[察覺感知] (1) 老師先提問:個人經驗中吃過最好吃的食物是? 學生說出:人 事 時 地 物 (2) 看圖感受並指出[看起來好吃]的與[看起來不好吃]的便當?

食與器 附件一



(3) 分組討論提出影響的要素有哪些? 如:色彩搭配、食器用具...

(4) 個人 排列組合影響的要素並簡要說明之

(5)結論:學生發表營造好吃美感要素外在要素有那些?(色彩、構成、質感....)

擺盤構成找找看 探索發現

(1) 教師提供多種不同甜點擺設圖片，學生透過構成指令，完成構成屬性的理解



(2) 學生主動從甜點圖中找出相應的構成原理

擺盤構成拼拼看

(1) 教師準備各式幾何圖形卡紙，並以▲●■盤子的形狀

(2) 學生運用簡單的幾何圖形，嘗試在不同形式的盤子中組合不同的構成擺盤，並主動分享哪個比較美?



2

10/23-
10/27

甜點色彩分析

(1) 教師提供多種不同甜點圖片，提示學生分析色彩的組成與色調的比例....



(2) 學生使用色票找出點心中相應配色



(3) 學生主動發現 ① 配色組成之色系 ② 色彩比例 (主從關係)

3

10/30-
11/3

4

11/3-
11/10

午茶時間色彩想像：

(1) 教師準備甜點 menu 給學生參考並激發想像，接上堂課



(2)教師提問·學生發現→酸甜苦辣的感覺與相對應色彩感覺

(3)學生發現可口甜點的名稱和色彩抽象意義相關性

(4)練習用色彩抽象意義與構成畫面來命名點心



午茶時間美感共享桌

(1) 教師準備各式點心與餐具



5

11/13-
11/19



(2) 學生開始擺盤並擺設拍攝的場景



(3) 進行甜點拍攝

(4) 享用甜點

歲末祝福箴美好賀卡義賣與討論分享

(1) 教師建立義賣網、學生上網觀賞個人所製作之卡片

歲末祝福箴美好！新年賀卡義賣活動訂購表

問題 回覆 73

歲末祝福箴美好！耶誕新年賀卡義賣活動訂購表

四歲的大小夥伴們，歲末年終平安，又到了我們歲末賀卡義賣展的時刻了~
讓我們用溫暖祝福來迎接新的一年，本次展出為四歲所有小夥伴們手作的下午茶擺盤、再親手拍攝的暖心賀卡，每一張都是滿滿的真誠與用心，透過愛心義賣，希望用自己的力量，將愛心傳遞給社會上需要的每一位。
暖心賀卡每張售價25元，滿100元贈送一小包點心，義賣所得將全數捐給各班決定之慈善機構（扣除工本費每張10元），訂購時間為12/22-1/2(19:00)，出貨日期1/5中午，大夥伴訂購地點請將義賣金額匯入學務處入口的糧公裡，小夥伴們集購收費時間為1/3中午，請將費用繳交給各班班長，各班班長再將明細表和義賣金額繳交。
誠感心意的溫暖參與~

卡片瀏覽請連結以下網址(編號在卡片的四個角落)：

一年級：
<http://www2.scjh.tc.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csm=211>

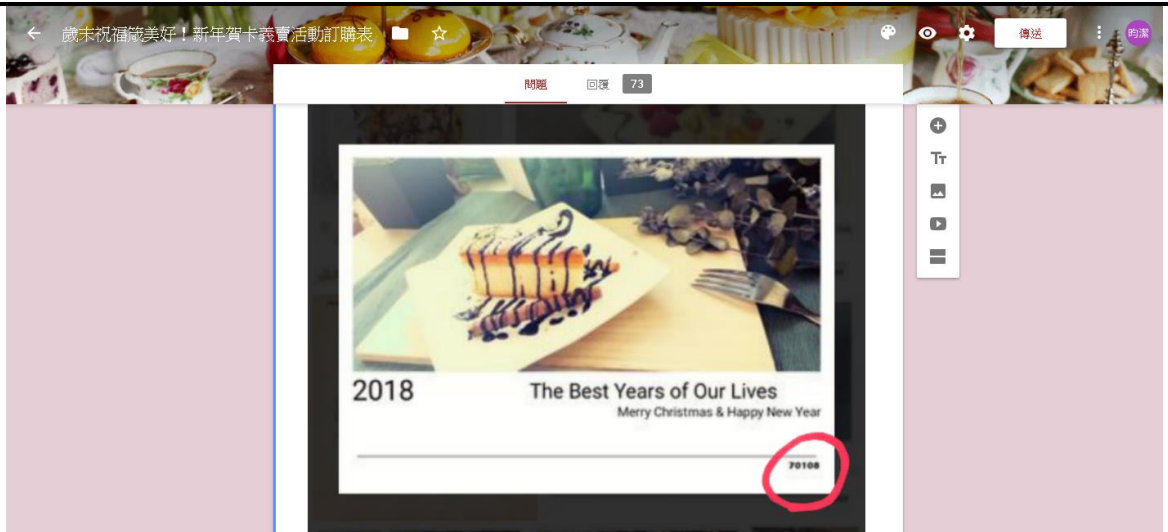
二年級：
<http://www2.scjh.tc.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csm=212>

三年級：
<http://www2.scjh.tc.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csm=213>

您也可以選擇到學務處入口紙本登記

6

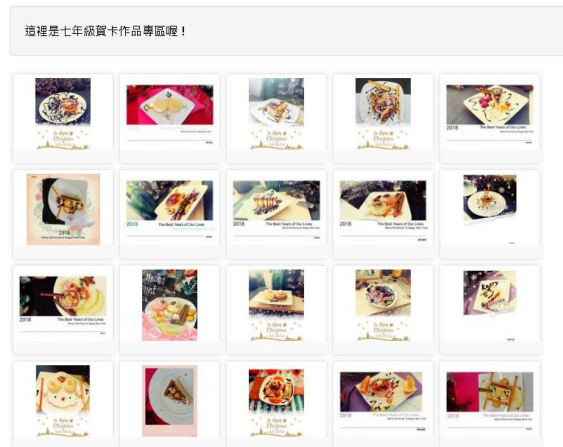
11/20-
11-24



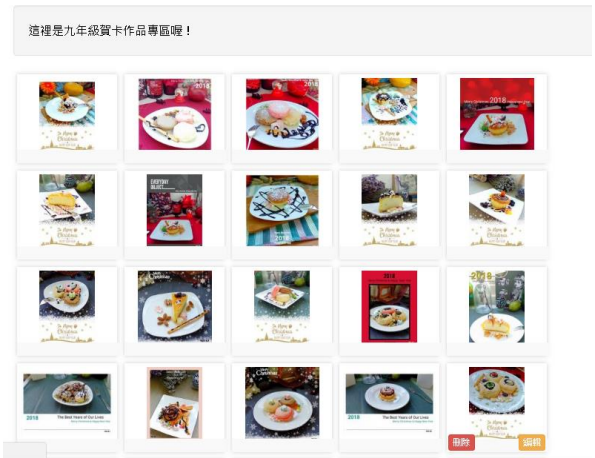
<https://docs.google.com/forms/d/1tR2apWNpu0mDLRUOBDveEmXw5fHIAwwrVs359JeduQ8/edit>

<http://www2.scjh.tc.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csn=211>

七年級賀卡義賣



九年級賀卡義賣



(2)教師帶學生遊校園觀看學生作品並紀錄好美





實驗課程執行內容

一、核定實驗課程計畫調整情形

原來: 課堂 1 午茶時間觀察家→課堂 2 甜點色彩分析 →課堂 3 午茶時間色彩想像

課堂 4 午茶時間單色構成分析→課堂 5 甜點色彩+構成分析→課堂 6 午茶時間美感共享桌

改動為: 課堂 1 午茶時間觀察家→課堂 2 擺盤構成找找看→課堂 3 甜點色彩分析

課堂 4 午茶時間色彩構成想像→課堂 5 午茶時間美感共享桌

→課堂 6 歲末祝福箴美好賀卡義賣與討論分享

二、6 小時實驗課程執行紀錄

課堂 1 午茶時間觀察家

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：共感→觀察→發現→分析

食與器 附件一



任務 1.喚起共感→視覺效果對食慾的影響

任務 2.

- 從各式便當圖片(上圖)中找出看起來好吃與看起來不好吃的項目
- 透過分組討論分析影響個別選擇的因素(如: 色彩、擺盤、口味、餐盤質感等要素)
- 將這些要素依重要性排列組合順序

106-1 教育部國民教育計畫 食與器的美麗觀察-午茶時間觀察家1 姓名高英慈

1. 什麼是美的?
美的就是 好吃, 美味, 好看, 新鮮, 衛生。

2. 美的食與器之經驗分享:
媽媽做的 乳酪蛋糕, 白色的陶瓷盤子。

3.

看起來好吃的餐點	看起來不好吃的餐點

why?

看起來好吃的餐點	看起來不好吃的餐點
1. 口味 美味新鮮	1. 配色 單調 噁心, 灰色的
2. 擺盤 豐富	2. 擺盤 亂, 沒分區
3. 餐盤 質感美觀	3. 口味 難吃
4. 容器 乾淨 排	4. 容器 不乾淨

2. 美的食與器之經驗分享:
銅盤, 烤肉, 肉被放在金黃色的銅盤

3.

看起來好吃的餐點	看起來不好吃的餐點

why?

看起來好吃的餐點	看起來不好吃的餐點
1. 配色: 很豐富	配色: 單調
2. 擺盤: 乾淨	擺盤: 單調
3. 口味: 新鮮	口味: 不好吃
容器: 很有質感	容器: 沒質感

C 課程關鍵思考：

1. **觀念**:生活日常的美感小驗證→深刻的「美」好回憶與「共感美」的驗證
2. **感受**:「這樣比較美」→是什麼影響我們的喜好感受?
3. **思考**:食物與視覺的關係→分析這些影響食慾的因素(畫面的物件配置、色彩的屬性、色彩的搭配、容器使用等)以及在心目中影響食慾的排行順序?
4. **問題探索**:
 - 第一眼食慾 :分組討論發表
 - 經驗分享 :分享美好用餐的經驗以及當時心情情緒的表達

課堂 2 擺盤構成找來看

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：動手做→觀察→**發現**→分析→運用

提問:你喜歡哪一張甜點圖?

任務 1.構成指令

使用文具、不同大小顏色的幾何形，分組合作完成命題指令

- 命題(前):同樣大小、不同色彩的色筆怎麼擺比較美?
- 命題(1):同樣大小、不同色彩的排列遊戲→色彩漸變→漸層屬性
- 命題(2):同樣大小、不同色彩的排列遊戲→色彩對比→對比屬性
- 命題(3):同樣大小、不同色彩的組合遊戲→色彩相似→調和屬性
- 命題(4):同樣色彩、不同大小的組合遊戲→形狀漸變→漸層屬性
- 命題(5):同樣色彩、不同大小的組合遊戲→形狀對比→對比屬性
- 命題(6):同樣色彩、不同大小的組合遊戲→形狀一樣→對稱屬性
- 命題(7):同樣色彩、不同大小的組合遊戲→動態效果→律動屬性

任務 2.

•從各式甜點圖中找出符合的構成屬性



•說明為什麼一開始選擇這張甜點圖的原因

C 課程關鍵思考：

1. 嘗試: 小組合作尋找構成小規律→這樣排列組合有規律?這樣的規律是什麼?
2. 發現: 比較並感受構成的美→怎樣的規律有美?
3. 歷程: 經驗建構的整合→原來這些甜點擺盤有這些構成屬性的美感!

課堂 3 甜點色彩分析

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：觀察→發現→分析

任務 1. 配色練習: 使用色票找色以及找色彩的比例

- 找出一份甜點使用了哪些色彩
- 找出這份甜點使用的色彩比例

C 課程關鍵思考：

1. **發現:** 小組合作尋找色彩→使用了哪些色彩?這些色彩的比例?
2. **分析:** 使用的是調和色或對比色? 使用的主色系是?
3. **感受:** 比較並感受色彩的美→怎樣的配色有美?這樣的配色有什麼感覺?

課堂 4 午茶時間色彩構成想像

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：感受→發現→理解→運用

提問

1. 這樣的配色給你什麼樣的感覺？
2. 這樣的配色讓你聯想到？這樣的畫面構成讓你聯想到？



3. 我把這盤甜點命名為？

C 課程關鍵思考：

1. 配色會如何影響感受→色彩感覺
2. 可口甜點的名稱和色彩抽象意義相關性
3. 甜點構成聯想

課堂 5 午茶時間美感共享桌

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

任務 1. 甜點擺盤

- 選擇●▲■不同形狀的 盤子取一，使用老師準備的材料進行擺盤

任務 2. 甜點擺盤拍攝

- 選擇並擺設適合的背景角度取景，進行拍攝





C 課程關鍵思考：

1. 體驗與嘗試
2. 甜點擺盤與色彩及構成的關係

課堂 6 歲末祝福歲美好賀卡義賣與討論分享

A 課程實施照片：

← 歲末祝福歲美好！新年賀卡義賣活動訂購表 ☆

問題 回覆 73

歲末祝福歲美好！耶誕新年賀卡義賣活動訂購表

四歲的大小夥伴們，歲末年終平安，又到了我們義賣賀卡義賣展的時刻了~
讓我們用溫暖祝福來迎接新的一年，本次展出為四歲所有小夥伴們手作的午茶擺盤、再親手拍攝的暖心賀卡，每一張都是滿滿的真誠與用心，透過愛心義賣，希望用自己的力量，將愛心傳遞給社會上需要的那一位。
暖心賀卡每張定價25元，滿100元贈送一小包點心，義賣所得將全數捐給各班決定之慈善機構（扣除工本費每張10元），訂購時間為12/22-1/2(18:00)，出貨日期1/5中午，大夥伴訂購請將義賣金額投入學務處入口的雜公裡，小夥伴們集總收費時間為1/3中午，請將費用繳交給各班班長，各班班長再將明細表和義賣金額繳交。
歲感心您的溫暖參與~

卡片瀏覽請連結以下網址(編號在卡片的四角角落)：

一年級：
<http://www2.scjh.tc.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csn=211>

二年級：
<http://www2.scjh.tc.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csn=212>

三年級：
<http://www2.scjh.tc.edu.tw/modules/tadgallery/index.php?csn=213>

您也可以選擇到學務處入口紙本登記



B 學生操作流程：卡片製作→全校卡片義賣→紀錄與分享

任務 1. 歲末祝福箴美好賀卡義賣

<https://docs.google.com/forms/d/1tR2apWNpu0mDLRUOBDveEmXw5fHIAwwrVs359JeduQ8/edit>

- 全校學生用自己的甜點擺盤製成新年賀卡
- 義賣活動為期半個月

任務 2. 紀錄分享

- 紀錄全校卡片最喜歡的三張說明原因
- 六堂課心得分享

C 課程關鍵思考：

1. 在生活中的小發現:色彩與構成的影響力
2. 美好義賣活動
3. 我可以自己的力量做一些什麼好的事、美的事?

三、教學觀察與反思

本次美感課程設計中，讓學生自己來，由生活中觀察美好的色彩與構成的規律，發現什麼是調和色與對比色的配色，探索配色比例及色彩的聯想，體驗到合宜的構成組合，發現色彩與構成在日常中的影響力，學生嘗試到親手擺盤甜點，當個小小甜點設計家，將甜點擺放適切的佈置位置，嘗試拍攝出美好的角度構圖，透過**歲末祝福箴美好賀卡義賣**活動，實踐美感並回饋到生活中，一系列的課程，可以從學生的心得回饋中，得知美感體驗有部分巧妙紮根在孩子的心裡，孩子開始對生活中不僅僅是食的部分有感，從自己這盤點心為起點，到自己的房間，到外頭的世界。

反思部分，課程的進行中，六堂課時間部分有些匆促，下回可嘗只用單一構面來進行(色彩或構成)，才能讓學生有反饋的機會。

四、學生學習心得與成果(如有)

1. 學生學習心得

心得感想: 自從學了美感教育甜點擺盤課程後, 生活上好像有點小改變, 開始會注意身邊東西的擺放方式, 從自己的房間開始改變擺脫過去的雜亂無序。

自從上完課後, 我出去吃飯時會開始注意擺盤和衛生, 不會再和以前一樣了。

70703 林岑葦

在這六堂課中, 我學到要怎麼擺盤會比較好看, 也在上完這堂課之後, 我有注意到書桌看起來會不會骨葬亂, 也知道要怎麼怎麼放看起來不會亂。

在這堂課程中我學到了要怎麼擺盤, 在這堂課後讓我以後在外面吃飯都可以把飯菜擺得比較漂亮, 整齊, 看起來就更好吃了, 在用餐後我也能把餐具都整齊的擺好。

70112 廖芷若

心得感想:

藉由這些課程讓我對於擺盤有了更進一步的認識, 不一樣的色彩組成、擺放方式能給人完全不同的感受。這些課程帶給了我與過去截然不同的感受。

2. 美感體驗課程美好下午茶時光心得分享: 原本, 我是一位不太注重吃的禮儀, 不過上了這堂課之後, 又重新由注重用餐的禮儀擺盤、顏色。感謝老師讓我對於這些有一些概念。

70117 洪鈞穎

在上擺盤課之前, 我以前從來不注重食物的擺設、衛生及品質, 我只在意價格是否合理, 好不好吃, 但上了以後, 我會在意店裡的擺設, 並享受用餐的樂趣。

我在這堂課以前我都是亂擺盤, 但是我上了的潔老師的言果之後我現在每天午餐、晚餐都一直練習學會擺盤。

心得感想:

我覺得上了這堂課，讓我學習到擺盤的色彩，讓我知**道**一個擺盤的角度，可以讓人有想吃的感覺，看起來比較美味。

這一次的活動，我覺得很有趣。我覺得這一堂課很好玩，這堂課讓我發現一道食物擺盤很重要。擺盤也會影響著我們的食慾，謝謝老師。

我認為上擺盤很有用，因為在外面餐廳看到不是擺盤很好的時候胃口就會變差，那看到擺盤好的，相當的，胃口就很好而且吃飯前還想拍照呢！

7/1 6 袁玟鈞

我上完這堂擺盤課後我在吃飯的時候都會很注意它的擺盤還有衛生，也讓我學會如何將食物擺盤，這堂課對我來說很有收獲。

7/119
張晏庭

以前用餐時，我通常只注意食物的衛生和分量，^{但是}上了甜點擺盤課程之後，知道食物的擺盤是由各種「美的元素」所組成。而且不單這樣，還可以影響用餐者的想法：「這樣看起來美味嗎？」令我有了很大的啟發。

心得感想:

有這些課程，讓以後如果找相關職業可以輕鬆了解擺盤的重點，會吸引顧客的眼光，銷售更賣。也可以用這門課運用在衣服配色怎麼樣找著。 請雅

7/15 陳登瑋

如果我沒上這堂課的話我會把配喜歡的東西放在配的盤子上而不是好好的放在盤子上你的學生陳登瑋敬上00

7/1 25 劉柏佑 我本來覺得擺盤是一件非常簡單的事，但實際上擺盤真的不容易，要注重食物的衛生，還要美感。我覺得甜點擺盤這堂課真的是非常的有意義。

7年1班 7號 張焯瑄

上完課之後我學到了怎麼擺盤和擺設、調色。
學到這些東西之後在生活中也可以用到，例如：
吃完東西之後可以例用擺盤能讓她變得比較
整齊，乾淨，衛生。

701 15號 余宗政

上完這堂課後，我發現我更注重食物的擺盤以及各種物品的设计，我記得前天爸爸在煮晚餐時，我偷偷的把青菜和羊肉做了一點改變，可見這堂課給我的影響很大呢！

這次擺盤我學到很多
學到藝術與美，讓我在買甜點時能想到藝文課老師所教我們的，還有到真正擺盤時我覺得自己是一個擺盤師呢！
謝謝老師的教導

70707 許嫻芬

這堂課真的很喜歡，沒想到甜點中也有這麼美的構成，不像其它美術課，整天也只有畫畫，

覺得這種課很不錯，希望下次也有類似課。
會注意擺盤，畢竟擺盤可以影響到胃口……

2. 美感體驗課程美好午茶時光心得分享:

在擺盤時，突然發現大家變得很有氣質，當下把自己當成藝術家，只想把自己的作品設計的完美一點！

心得感想: 這是生涯第一次認為美術課很有趣: 靠自己完成自己的點心擺設, 就覺得很有成就感。感謝老師給我們這些機會, 讓我們有一種特別的美術課。

701班 魏 汝恩 閱

上了這一堂課我學到了如何擺盤, 我覺得我們都要更注重新衛生, 還有以後在家裡都會拿一些好吃的來練習擺盤, 這堂課我覺得我學了很多東西。

2. 美感體驗課程美好下午茶時光心得分享:

去一間餐廳發覺他用盤子很特別衛生也很好, 學了這堂課之後對擺盤很講究, 發現生活中有許多關於這堂課的內容。

703 14 鄭宇晴

升上國中後, 開始接觸視覺藝術, 雖然上了6堂課就結束了, 但我還是學到很多擺設的技巧, 有一次老師讓我們自己擺設蛋糕, 可能沒有做得很好, 但我學到很多, 謝謝老師!

7-3 13 劉芷伶

學習擺設食物, 讓我了解到同一種食物你用不同的方式會讓人有不樣的感覺, 擺的越好, 食慾越大, 擺的越難看越吃不下去。

擺盤課程心得

對於這個課程的內容, 讓我學到如何擺放才會讓人覺得好看、漂亮, 或是會讓我更常注意餐廳內的擺設如何進而影響食慾, 這種美感課程, 我覺得很有幫助, 會使人更容易去注意到很美很有藝術的人事物。

能擺出那些樣子。

沒有前幾節課的教學，我最後那堂課也不一定的美感教給我，我最喜歡擺盤那堂課，但如我之前上過的美術課不太一樣，感覺重新把基本我在這次的課程中學了很多，這課程和我

2020

703 20 張仁鴻

我覺得這學期的視覺藝術的課程好有趣，有什麼對稱、調和、律動等……，還有擺盤設計，都好有趣，希望下學期也有這麼有趣的課程我期待。

2. 美感體驗課程美好下午茶時光心得分享:

這次的活動很好玩，跟以往的美術課不一樣，從構圖到自己製作每一堂課都有不同的課程，真是一次令人難忘的活動！

703 11號 楊瑋瑄

這堂課除了很有趣，還有讓我學到了擺盤的技巧和調色，而且讓我更了解了菜色的調配，在生活上我更注重了菜色的擺盤。

2. 學習成果



2018

The Best Years of Our Lives

Merry Christmas & Happy New Year

90621



2018

Merry Christmas & Happy New Year





2018

The Best Years of Our Lives

Merry Christmas & Happy New Year

70102





2018

The Best Years of Our Lives

Merry Christmas & Happy New Year

70105



2018

The Best Years of Our Lives

Merry Christmas & Happy New Year

70108



2018

The Best Years of Our Lives
Merry Christmas & Happy New Year

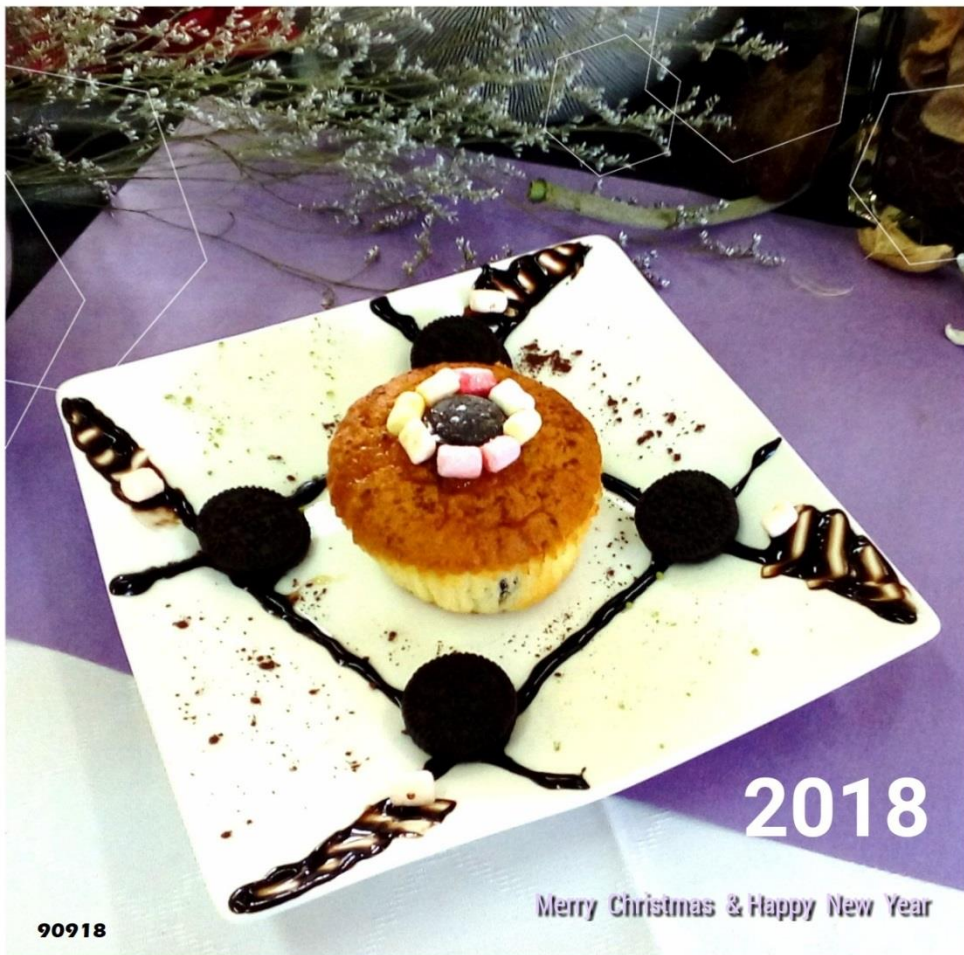
70212



2018

The Best Years of Our Lives
Merry Christmas & Happy New Year

90911



2018

Merry Christmas & Happy New Year

90918



2018

The Best Years of Our Lives

Merry Christmas & Happy New Year

90903





2018

The Best Years of Our Lives

Merry Christmas & Happy New Year

90126

經費使用情形

一、106-1 收支結算表

教育部委辦經費收支結算表

執行單位名稱：臺中市立四墩國民中學
 計畫名稱：105年至108年美感教育課程推廣計畫-106學年度第1學期實驗課程實施計畫
 教育部辦理方式：政府採購法 行政指示 行政協助
 教育部核定函日期文號：106年10月2日臺教師(一)字第10601393171號函
 計畫期程：106年10月1日至107年2月1日

所屬年度：106
 計畫主持人：顏慧萍
 單位：新臺幣元

經費項目 (依核定項目逐列)	教育部核定 計畫金額 (A)	教育部 撥付金額 (B)	實支金額 (C)	計畫結餘款 (D=A-C)	撥付金額 執行結餘款 (E=B-C)	備註
印刷費	3,000	3,000	3,462	-462	-462	請勾選 <input checked="" type="checkbox"/> 經常門 <input type="checkbox"/> 資本門
材料費	39,000	39,000	40,784	-1,784	-1,784	*若屬資本門經費，請查填財產管理情形
資料蒐集費	4,000	4,000	3,595	405	405	
彩色雷射印表機	6,000	6,000	5,990	10	10	
平板	11,970	11,970	11,970	0	0	
行動硬碟	2,000	2,000	1,788	212	212	
雜支	4,030	4,030	2,411	1,619	1,619	
合計	70,000	70,000	70,000	0	0	
是否適用彈性經費支用規定(註五)	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		勾選「是」者，請填下列支用情形			
彈性經費	可支用額度(元)		實支總額(元)			
	<input type="checkbox"/> 依合約約定 <input type="checkbox"/> 撥回 <input type="checkbox"/> 不撥回		*餘款繳回方式			
	<input type="checkbox"/> 依核撥結報作業要點辦理 <input type="checkbox"/> 撥回 <input type="checkbox"/> 不撥回		<input checked="" type="checkbox"/> 其他(請備註說明)			
			*執行率未達80%之原因說明			

業務單位： 校長 吳錦輝 主任 黃家琪 主任 林靜芸 主任 顏慧萍
 機關學校首長(或團體負責人)：

- 一、本表請隨函檢送乙份。
- 二、本表「教育部核定計畫金額」係計畫金額經本部審核調整後之金額；若未調整，則填原提計畫金額。
- 三、本部委辦各機關學校團體經費所採購之設備，屬本部財產，應列入本部財產帳，並應於契約內約定受委辦單位為財產代管單位。計畫結束後受委辦單位如需繼續使用設備者，應依規定辦理；請於本表備註欄查填辦理情形。
- 四、計畫執行率未達百分之八十者，請敘明原因。
- 五、各大專校院之科技計畫、邁向頂尖大學等專案計畫中屬研究性質者，或政府研究資訊系統(RRB)列管之計畫，始得適用彈性經費支用規定。
- 六、若計畫執行無涉財產管理者，得免經財產管理單位蓋章。

105 至 108 美感教育課程推廣計畫

106 學年度第 1 學期實驗課程實施計畫

成果報告授權同意書

_____同意無償將 106 學年度第 1 學期實驗課程實施計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立交通大學(核心規劃實務工作小組)於日後直接上傳 Facebook「105-108 美感教育課程推廣計畫」粉絲專頁或美感教育課程推廣計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校： (請用印)

立同意書人姓名： (請用印)

(教案撰寫教師)

學校地址：

聯絡人及電話：

中華民國 106 年 月 日